



COURSE DESCRIPTIONS

Współczesna kultura i literatura polska

Opis przedmiotu

W ramach zajęć odbywających się konsultacyjnie studenci czytają i dokonują analizy wybranych pozycji polskiej literatury współczesnej.

Nazwa przedmiotu: gramatyka języka polskiego 1. (Frazeologia, leksykologia)				
Opis przedmiotu: W ramach tego przedmiotu studenci zapoznają się z polską frazeologią i leksykologią według następujących kręgów tematycznych: 1) słowo i frazem/jednostka frazeologiczna – definicja i wzajemne ustosunkowania 2) znaczenie; przyczyny i sposoby zmian znaczeniowych 3) rozwarstwienie polskiego zasobu leksykalnego 4) zmiany i wzbogacanie się zasobu leksykalnego, przyczyny zmian 5) przegląd polskiego zasobu leksykalnego według jego powstawania (słowotwórstwo i związki wyrazów); zapożyczenia językowe, wyrazy obce, wyrazy tworzone na wzór obcych języków (kalki leksykalne i znaczeniowe 6) podział zasobu leksykalnego ze względu na kręgi pojęciowe 7) związki frazeologiczne w języku polskim i węgierskim				

Nazwa przedmiotu: Gramatyka języka polskiego 3. (Socjolingwistyka)				
Opis przedmiotu: Socjolingwistyka jako dziedzina nauki. Rozwarstwienie społeczne i językowe. Typy wspólnot językowych. Pojęcie socjolektu. Socjalizacja językowa. O mechanizmie zmian językowych. Lingwistyczna interpretacja językowych odmian socjolektalnych. Problem dwujęzyczności wewnątrz jednego narodu. Język a gwara, wspólnota językowa a naród, język ojczysty a język obcy. Dialektologia socjologizująca. Język i kultura. Zachowania językowe i teoria interakcji społecznej. Języki naturalne i sztuczne. Podstawowe problemy polityki językowej i planowania jÁzykowego. Język urzędowy i języki mniejszości narodowych. Kontaktologia językowa (wzajemne wpływy językowe, zamiana języków). Języki międzynarodowe, języki światowe.				

--	--	--	--	--

Opis przedmiotu:

Socjolingwistyka jako dziedzina nauki. Rozwarstwienie społeczne i językowe. Typy wspólnot językowych. Pojęcie socjolektu. Socjalizacja językowa. O mechanizmie zmian językowych. Lingwistyczna interpretacja językowych odmian socjolektalnych. Problem dwujęzyczności wewnątrz jednego narodu. Język a gwara, wspólnota językowa a naród, język ojczysty a język obcy. Dialektologia socjologizująca. Język i kultura. Zachowania językowe i teoria interakcji społecznej. Języki naturalne i sztuczne. Podstawowe problemy polityki językowej i planowania jÁzykowego. Język urzędowy i języki mniejszości narodowych. Kontaktologia językowa (wzajemne wpływy językowe, zamiana języków). Języki międzynarodowe, języki światowe.

Nazwa przedmiotu: Konwersatorium z języka polskiego 1-2.				
Opis przedmiotu: Celem konwersatorium jest osiągnięcie przez studentów znajomości języka polskiego w stopniu zaawansowanym. Studenci zostają zakwalifikowani do grupy o odpowiednim dla nich poziomie na podstawie kwalifikującego testu gramatycznego. Pod względem dydaktycznym konwersatorium opiera się na wiedzy językowej lektorów polskojęzycznych. Na zajęciach ma miejsce także przygotowanie studentów do pracy tłumacza. Ważne jest także przyswojenie sobie przez studentów odpowiednich kompetencji w rozumieniu i formułowaniu wypowiedzi prozaicznych oraz naukowych. Obok poszerzania wiadomości gramatycznych, syntaktycznych i leksykalnych ważne miejsce należy się także frazeologii. W trakcie ćwiczeń szczególny nacisk kładzie się na zapoznanie studentów z narodowym kolorytem orazlingvo-realiami polskimi.				

--	--	--	--	--

Opis przedmiotu:

Celem konwersatorium jest osiągnięcie przez studentów znajomości języka polskiego w stopniu zaawansowanym. Studenci zostają zakwalifikowani do grupy o odpowiednim dla nich poziomie na podstawie kwalifikującego testu gramatycznego. Pod względem dydaktycznym konwersatorium opiera się na wiedzy językowej lektorów polskojęzycznych. Na zajęciach ma miejsce także przygotowanie studentów do pracy tłumacza. Ważne jest także przyswojenie sobie przez studentów odpowiednich kompetencji w rozumieniu i formułowaniu wypowiedzi prozaicznych oraz naukowych. Obok poszerzania wiadomości gramatycznych, syntaktycznych i leksykalnych ważne miejsce należy się także frazeologii. W trakcie ćwiczeń szczególny nacisk kładzie się na zapoznanie studentów z narodowym kolorytem orazlingvo-realiami polskimi.



Romantyzm i realizm (pozytywizm) w literaturach słowiańskich				

Opis przedmiotu:				

W ramach tego przedmiotu studenci zapoznają się z dwoma prądami literackimi XIX wieku, panującymi w literaturach słowiańskich. Wykłady przedstawiają ogólne cechy, granice czasowe, periodyzację, poetykę, typologię romantyzmu i pozytywizmu w literaturze światowej i literaturach słowiańskich, zajmują się problematyką komparatystyczną, wzajemnymi wpływami, zależnościami, podobieństwami i rozbieżnościami, na podstawie wybranych autorów i dzieł wykładowcy uczą sposobów interpretacji oraz przeprowadzania analiz literackich.				

Na ćwiczeniach studenci zapoznają się z dziełami najwybitniejszych twórców tych okresów, dokonując pod kierownictwem wybitnych wykładowców wspólnych analiz literackich oraz wykonując prace seminaryjne.				

Nazwa przedmiotu: Ogólne/specjalistyczne konwersatorium z języka polskiego 1-4.				
Opis przedmiotu: Podczas studiów magisterskich studenci wybierają dodatkowe konwersatorium z innego języka słowiańskiego, ponieważ celem studiów jest kształcenie specjalistów posiadających ogólną wiedzę slawistyczną i znajomość na różnych poziomach kilku języków słowiańskich. Studenci kończący studia magisterskie będą posiadali wiedzę w zakresie szerzej pojętej kultury słowiańskiej. Studenci, którzy w ramach studiów licencjackich ukończyli już naukę drugiego języka słowiańskiego, w trakcie studiów magisterskich mogą ją pogłębiać lub też mogą wybrać naukę kolejnego języka słowiańskiego. .				

--	--	--	--	--

Opis przedmiotu:

Podczas studiów magisterskich studenci wybierają dodatkowe konwersatorium z innego języka słowiańskiego, ponieważ celem studiów jest kształcenie specjalistów posiadających ogólną wiedzę slawistyczną i znajomość na różnych poziomach kilku języków słowiańskich. Studenci kończący studia magisterskie będą posiadali wiedzę w zakresie szerzej pojętej kultury słowiańskiej. Studenci, którzy w ramach studiów licencjackich ukończyli już naukę drugiego języka słowiańskiego, w trakcie studiów magisterskich mogą ją pogłębiać lub też mogą wybrać naukę kolejnego języka słowiańskiego.

.

Nazwa przedmiotu: seminarium magisterskie				
Opis przedmiotu: Celem seminarium jest, aby student otrzymał odpowiednią pomoc w napisaniu pracy magisterskiej. Promotor, na podstawie planu sporządzonego przez studenta, systematycznie kontroluje jego postępy w pisaniu pracy magisterskiej, kieruje jego pracą i wspomaga go swoimi uwagami. Student systematycznie powiadamia promotora o wynikach swoich badań. Seminarium magisterskie prowadzi promotor pracy.				

--	--	--	--	--

Opis przedmiotu:

Celem seminarium jest, aby student otrzymał odpowiednią pomoc w napisaniu pracy magisterskiej. Promotor, na podstawie planu sporządzonego przez studenta, systematycznie kontroluje jego postępy w pisaniu pracy magisterskiej, kieruje jego pracą i wspomaga go swoimi uwagami. Student systematycznie powiadamia promotora o wynikach swoich badań.

Seminarium magisterskie prowadzi promotor pracy.

Nazwa przedmiotu: Historia poszczególnych języków słowiańskich 1-4.				
Nazwa przedmiotu: Historia poszczególnych języków słowiańskich 1-4. Opis przedmiotu: Wykład opiera się na przedmiotach wykładanych w ramach studiów licencjackich oraz na przedmiocie: <i>Podstawy historii języków słowiańskich</i>, studenci otrzymają przegląd historii poszczególnych języków słowiańskich od okresu zabytków językowych do najnowszych czasów. Studenci zapoznają się z najważniejszymi źródłami historii języka (zabytki językowe, dane postronnych obserwatorów, gwary itd.) oraz z problematyką ich interpretacji. Semestr zimowy poświęcony jest fonetyce, semestr letni - morfologii, poza tym omawiane będą zgadnienia historii ortografii oraz składni. Studenci zapoznają się także z tłem historycznym, dialektycznym i kulturowym, nieodzownym do zrozumienia zabytków językowych oraz kształtowania się dawnych i współczesnych standardowych odmian językowych. Na ćwiczeniach za pomocą dostępnych podręczników i słowników odbywa się analiza fonetyczna, morfologiczna i etymologiczna tekstów, najbardziej charakterystycznych zabytków językowych, rozpoznawanie, omawianie oraz zapisywanie zjawisk językowych, z którymi studenci zapoznają się w ramach wykładów.				

--	--	--	--	--